



Konzept

Wander **Ausstellung**

Immaterielles **Erbe** Friedhofs**kultur**





Das Ausstellungskonzept: Über das Kulturerbe informieren

Mit der Ernennung der Friedhofskultur in Deutschland zum Immateriellen Kulturerbe hat die Kultusministerkonferenz eine sehr komplexe Kulturform ausgezeichnet: Das Erbe Friedhofskultur bezieht sich zum einen auf das, was Menschen auf dem Friedhof tun – trauern, erinnern und gedenken genauso wie gestalten, pflegen und bewahren – zum anderen auf den vielfältigen Wert der Friedhofskultur für unsere Gesellschaft, z.B. in kultureller, historischer oder sozialer Hinsicht, aber beispielsweise auch in Hinblick auf Klima- und Naturschutz, Völkerverständigung oder Integration.

Das Kuratorium Immaterielles Erbe Friedhofskultur hat es sich zur Aufgabe gesetzt, den Titel und den Wert der Friedhofskultur für unsere Gesellschaft deutlich herauszustellen. Der wichtigste Schlüssel dazu ist gut gestaltete Kommunikation.



Deshalb hat das Kuratorium ein umfassendes Corporate Design entwickelt, das auf Wertigkeit, Klarheit und Emotion setzt. Im Fokus stehen neben dem Logo - dem goldenen Ginkgo-Blatt – vor allem Keyvisuals zu den einzelnen Themenbereichen des Immateriellen Kulturerbes.

Für eine breite Kommunikation ist es unerlässlich, auf möglichst vielfältige Weise und an vielen Orten auf die Ernennung der Friedhofskultur zum Immateriellen Kulturerbe aufmerksam zu machen. So ist die Idee einer Wanderausstellung entstanden, die zusammen mit Partnerorganisationen präsentiert werden soll.

Die Ausstellung zeigt die Keyvisuals mit kurzen Erläuterungstexten auf vierzehn A1 großen Informationstafeln. Als Veranstaltungsorte bieten sich öffentliche Räume rund um den Friedhof wie z.B. Trauerforen - oder hallen an, aber auch Bildungsstätten, Veranstaltungsräume, Museen oder Kirchen. Auch eine Präsentation im Rahmen besonderer Veranstaltungen ist möglich, z.B. im Rahmen von Tagungen oder anlässlich der Neugestaltung von Friedhöfen.



Die Präsentationstafeln

Die Ausstellung spiegelt die Inhalte, die auch auf der Webseite „kulturerbe-friedhof.de“ und in den Imagebroschüren des Kuratoriums zum Immateriellen Erbe Friedhofskultur kommuniziert werden. Insgesamt umfasst die Ausstellung 14 Tafeln, darunter eine Titel-Tafel sowie eine Tafel mit einführendem Text.



Friedhofskultur in Deutschland
Bundesweites Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes
www.unesco.de/immaterielles-kulturerbe



Immaterielles-Erbe
Friedhofskultur



www.kulturerbe-friedhof.de



Immaterielles Erbe Friedhofskultur
www.kulturerbe-friedhof.de

Das Immaterielle Kulturerbe...
Das Immaterielle Kulturerbe...
Das Immaterielle Kulturerbe...
Das Immaterielle Kulturerbe...





Immaterielles Erbe Friedhofskultur

www.kulturerbe-friedhof.de



Die Trauerzeit ist ein sehr wichtiger Bestandteil des Lebens. Sie ist eine Zeit der Reflexion und der Verarbeitung des Lebens. In dieser Zeit können wir uns Gedanken über das Leben und den Tod machen. Ein großer Bestandteil der Trauerzeit ist die Pflege der Gräber. Dies ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Gräber ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Gräber ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens.

Unser starker Halt in der Trauer



Immaterielles Erbe Friedhofskultur

www.kulturerbe-friedhof.de



Ein Symbol der Liebe und der Erinnerung ist die Blume. Eine Blume auf dem Grab ist ein Zeichen der Liebe und der Erinnerung an den Verstorbenen. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Blume ist ein Zeichen der Liebe und der Erinnerung an den Verstorbenen. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Blume ist ein Zeichen der Liebe und der Erinnerung an den Verstorbenen.

Unser Erinnern und Gedenken



Immaterielles Erbe Friedhofskultur

www.kulturerbe-friedhof.de



Die Gräber sind ein Teil des Lebens. Sie sind ein Ort der Erinnerung und der Trauer. Die Pflege der Gräber ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Gräber ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Gräber ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens.

Unsere kleinen Gärten der Erinnerung



Immaterielles Erbe Friedhofskultur

www.kulturerbe-friedhof.de



Die Skulpturen sind ein Teil des Lebens. Sie sind ein Ort der Erinnerung und der Trauer. Die Pflege der Skulpturen ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Skulpturen ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Skulpturen ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens.

Unser großer Skulpturenpark



Immaterielles Erbe Friedhofskultur

www.kulturerbe-friedhof.de



Die Gräber sind ein Teil des Lebens. Sie sind ein Ort der Erinnerung und der Trauer. Die Pflege der Gräber ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Gräber ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Gräber ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens.

Unser stilles Philosophie-Forum



Immaterielles Erbe Friedhofskultur

www.kulturerbe-friedhof.de



Die Gebäude sind ein Teil des Lebens. Sie sind ein Ort der Erinnerung und der Trauer. Die Pflege der Gebäude ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Gebäude ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens. Sie ist eine Möglichkeit, die Erinnerung an den Verstorbenen zu bewahren und zu ehren. Die Pflege der Gebäude ist ein Zeichen der Achtung und der Wertschätzung des Lebens.

Unser Klima- und Naturschutz



Immaterielles **Erbe Friedhofs**kultur
www.kulturerbe-friedhof.de

Unser **grüner Senior*innentreff**

Alle, die im Alter ihren Lebensabend im Friedhof verbringen, sind herzlich willkommen. Hier können Sie sich austauschen, Erfahrungen austauschen und sich gegenseitig unterstützen. Die Treffen sind kostenlos und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de. Die Treffen sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de.

Immaterielles **Erbe Friedhofs**kultur
www.kulturerbe-friedhof.de

Unser **lebendiges Geschichtsbuch**

Das Leben der Friedhofsbesucher ist ein Spiegelbild der Geschichte der Stadt. Die Friedhöfe sind ein lebendiges Geschichtsbuch, das die Geschichte der Stadt erzählt. Die Friedhöfe sind ein lebendiges Geschichtsbuch, das die Geschichte der Stadt erzählt. Die Friedhöfe sind ein lebendiges Geschichtsbuch, das die Geschichte der Stadt erzählt.

Immaterielles **Erbe Friedhofs**kultur
www.kulturerbe-friedhof.de

Unsere **integrierende Gemeinschaft**

Die Friedhöfe sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de. Die Friedhöfe sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de.

Immaterielles **Erbe Friedhofs**kultur
www.kulturerbe-friedhof.de

Unsere **Mahnung zum Frieden**

Die Friedhöfe sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de. Die Friedhöfe sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de.

Immaterielles **Erbe Friedhofs**kultur
www.kulturerbe-friedhof.de

Unser **kultureller Spiegel**

Die Friedhöfe sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de. Die Friedhöfe sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de.

Immaterielles **Erbe Friedhofs**kultur
www.kulturerbe-friedhof.de

Unsere **lebendige Kulturlandschaft**

Die Friedhöfe sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de. Die Friedhöfe sind ein wichtiger Bestandteil der Friedhofsarbeit und werden von der Friedhofsverwaltung organisiert. Sie finden alle Infos zu den Treffen auf der Website www.kulturerbe-friedhof.de.



Die technische Umsetzung

Die Informationstafeln sind auf Alu-Dibond gedruckt und damit grundsätzlich auch für die Präsentation im Außenbereich geeignet. Trotz ihrer A1-Größe sind sie leicht und langlebig. Zum Aufstellen der Tafeln werden schwarze Alu-Staffeleien mitgeliefert. Diese leichten Stative sind sehr einfach auf- und abzubauen und ebenfalls grundsätzlich outdoorgeeignet. Zudem sind die Tafeln oben links und rechts gelocht, sodass sie auch aufgehängt werden können.

Die Ausstellung kann nicht nur in geschlossenen Räumen, sondern z.B. auch in windgeschützten Innenhöfen gezeigt werden. Eine Präsentation im Freien ist nur bedingt möglich, da die Tafeln wegen ihrer Größe und des geringen Gewichts schon bei leichtem Wind umfallen können.



Das Servicepaket

Mit der Buchung der Ausstellung ist ein Servicepaket verbunden, das vor allem auch das korrekte UNESCO-Wording sicherstellt:

- ✓ Informationspaket zum Immateriellen Erbe Friedhofskultur mit 25 hochwertigen Image-Broschüren und 100 Flyern
- ✓ Textvorschlag zur Einladung für einen Pressetermin zur Ausstellungseröffnung
- ✓ Textvorschlag für die Pressemitteilung zur Ausstellungseröffnung und weiterführende Informationen für die Presse
- ✓ Textbausteine für die Begrüßung der Presse bzw. kleine Rede für die Verwendung durch die/den durchführende/n Veranstalter*in
- ✓ Digitalpaket mit verschiedenen Angeboten für die Homepage



Der Mehrwert

Das Ausstellungskonzept bietet den Ausstellern umfangreichen Mehrwert:

- ✓ Stärkung der Friedhöfe
- ✓ Anerkennung der Leistung und Identifikation aller, die sich vor Ort für die Gestaltung und die Weiterentwicklung der Friedhöfe engagieren und/oder diese nutzen
- ✓ Klare Positionierung gegen alternative Bestattungen außerhalb des Kulturraums Friedhof
- ✓ Attraktive, inhaltsstarke Ausstellung
- ✓ Option einer öffentlichkeitswirksamen Präsentation z.B. im Rahmen eines Pressetermins



Präsentation der Ausstellung während einer Veranstaltung im Bestattungsforum des Ohlsdorfer Friedhofs, Hamburg



Kostenbeteiligung und Buchung

Der Standard-Buchungszeitraum für die Ausstellung beträgt 14 Tage. Mit der Buchung der Ausstellung inkl. Servicepaket ist eine Kostenbeteiligung von 350 Euro zzgl. MwSt. verbunden. Hinzu kommen Kosten für Versand bzw. Anlieferung. Diese Kosten können durch Absprachen mit anderen Verwaltungen in der Region bzw. durch gemeinschaftliche Buchungen reduziert werden.

Friedhofsverwaltungen und Städte, die sich an der Aktion „Friedhöfe auszeichnen“ beteiligt haben, erhalten 20 % Rabatt (280 Euro statt 350 Euro). Bei längerer Buchung oder der Präsentation auf mehreren Friedhöfen durch denselben Träger sind Sonderkonditionen vereinbar. Alle Einnahmen kommen den gemeinnützigen Aktivitäten des Kuratoriums zur Förderung der Friedhofskultur in Deutschland zugute.

Bei Interesse wenden Sie sich bitte direkt an das Kuratorium.



Präsentationsbeispiele

Museum für Sepulkralkultur, Kassel



Veranstaltung Dorotheenstädtischer Friedhof, Berlin





Immaterielles **Erbe** Friedhofs**kultur**

Kuratorium

Immaterielles **Erbe** Friedhofs**kultur** e.V.

An der alten Mühle 1b

59427 Unna

Tel.: 02308 933 100

info@kulturerbe-friedhof.de