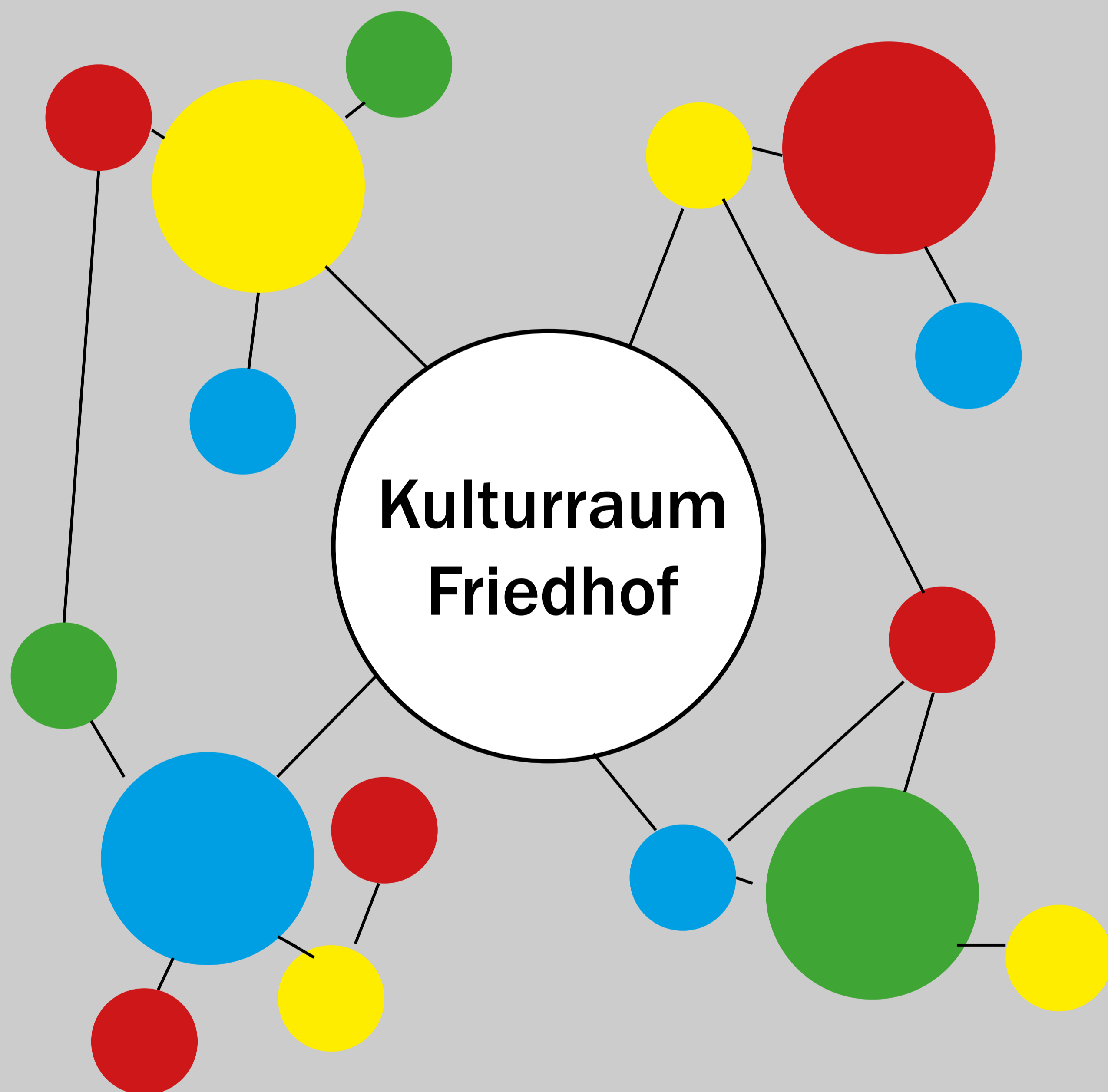


Workshop



Immaterielles Erbe Friedhofskultur



Kulturnetzwerken

Kulturraum neu beleben

Darum geht es

Der Friedhof als Kulturraum ist fester Bestandteil des kulturellen Lebens jeder Stadt und jeder Gemeinde. Dieses Grundverständnis von Friedhof birgt enorme Chancen, Menschen auch jenseits individueller Trauer und Erinnerung auf die große kulturelle Bedeutung aufmerksam zu machen und so Friedhöfe auch für neue Personengruppen zu erschließen.

Doch wie genau kann es gelingen, den Friedhof als festen Bestandteil des kulturellen Lebens sichtbar und erfahrbar zu machen, vor allem vor dem Hintergrund, dass nur die wenigsten Verwaltungen über entsprechende Kompetenzen und Erfahrungen im Kultursektor verfügen?

Ein öffentlichkeitswirksamer, effektiver und kostengünstiger Weg dazu ist, lokale Kulturpartner*innen wie Künstler*innen, Kulturschaffende oder Kulturinstitutionen auf das enorme Potential des Kulturraums Friedhof aufmerksam zu machen. Es gilt, sie dafür zu gewinnen, den Kulturraum Friedhof als Bühne, Ausstellungsort oder Veranstaltungsraum zu nutzen. So entstehen Win-Win-Situationen: Die Kulturpartner*innen erhalten die Möglichkeit, einen spannenden kreativen Kulturraum neu zu „bespielen“, und die Friedhöfe profitieren davon, dass sie in einem anderen, neuen Licht gesehen werden. Kulturaktionen sind zudem bestens geeignet, die Attraktivität der Friedhofslandschaft nachhaltig zu verbessern.

Ein guter Weg ist ein Kulturnetzwerk aufzubauen. Der Workshop zeigt ganz praktisch auf, wie man durch aktives Netzwerken mögliche lokale Kulturpartner*innen wie Künstler*innen, Kulturschaffende oder Kulturinstitutionen identifiziert, anspricht und zum Mitmachen gewinnen kann.

Fortbildung online

Das Format

Die Fortbildungen des Kuratoriums verstehen sich als Hilfestellung zur Weiterentwicklung und Zukunftssicherung des Immateriellen Kulturerbes Friedhofskultur. Sie richten sich vor allem an Friedhofsverwalter, stehen aber auch anderen interessierten Personenkreisen offen. Die Mindestteilnehmerzahl beträgt acht Personen, die Gruppen sind jeweils auf maximal 16 Teilnehmer begrenzt.

Die Veranstaltungen sind als 3-stündige Online-Formate konzipiert. Als Plattform wird Zoom genutzt.

Die Referierenden sind ausgewiesene Expert*innen auf ihrem Gebiet. Der Anspruch dieser Kuratoriums-Fortbildungen ist, qualitätsvolle Schulungen anzubieten - und das bei möglichst niedrigen Teilnahmegebühren.

Die Fortbildungen orientieren sich stark an der Praxis. Ziel ist, nicht nur theoretisch auszubilden, sondern gemeinsam Grundlagen für die tägliche Praxis zu schaffen. Am Ende des Workshops erhalten die Teilnehmer Zugriff auf wertvolle Praxishilfen wie z.B. Mustermails oder Pressevorlagen.

Jeder Teilnehmer erhält auf Wunsch am Ende ein Teilnahmezertifikat.

Workshop

Kulturnetzwerken

Die Inhalte

Der Workshop untergliedert sich in drei je rund einstündige Blöcke:

■ Block 1: **Kulturnetzwerk bilden**

- Begrüßung und Teilnehmervorstellung
- Kulturnetzwerken - eine Chance für den Friedhof
- Mögliche Kulturpartner*innen identifizieren
- Netzwerke grundlegend initiieren und/oder vorhandene nutzen

■ Block 2: **Kulturpartner*innen gewinnen**

- Kulturelles Leben auf dem Friedhof
- Kulturpartner*innen gezielt ansprechen
- Kulturveranstaltungen auf dem Friedhof
- Kulturpartnerschaften und Öffentlichkeitsarbeit

■ Block 3: **Kulturpartnerschaften gestalten**

- Kulturnetzwerken in der Praxis
- Kulturbeauftragte und ihre Aufgaben
- Nachhaltiges Kulturnetzwerken
- Feedback und Verabschiedung

Fundierte Fachexpertise

Referierende



■ Yara Hackstein

Kulturelle Bildung und Netzwerke

Die freiberufliche Prozessbegleiterin und Moderatorin ist Spezialistin für Kulturelle Bildung und Netzwerke. Die ehemalige Chefredakteurin eines Radiosenders leitete lange das bundesweite Kulturagenten-Programm zur Zusammenarbeit von Schulen mit Kulturpartner*innen. Aktuell implimentiert sie u.a. Kulturelle Bildung bei einer Bezirksregierung.



■ Tobias Pehle

Kommunikation und Friedhofskultur

Der freiberufliche Journalist und Autor ist auf externe Kommunikation spezialisiert. Er berät Unternehmen und Institutionen in Fragen öffentlichkeitswirksamer Präsentation. Er ist Initiator und Organisator der Ernennung der Friedhofskultur in Deutschland zum Immateriellen Kulturerbe und leitet das Kuratorium Immaterielles Erbe Friedhofskultur als Geschäftsführer.

Fortbildung im Überblick

Veranstalter:	Kuratorium Immaterielles Erbe Friedhofskultur
Workshop:	Kulturnetzwerken
Format:	Online-Workshop (Plattform: Zoom)
Länge:	3 Stunden
Teilnehmer:	mind. 8 Personen, max. 16 Personen
Referierende:	Yara Hackstein Expertin für kulturelle Bildung und Netzwerke Tobias Pehle Kommunikationsberater und Experte für Friedhofskultur
Termine: alternativ	Dienstag, 24.08.2021, 13.00 - 16.00 Uhr Montag, 06.09.2021, 13.00 - 16.00 Uhr
Kosten:	49,00 Euro inkl. MwSt.

Jeder Teilnehmer erhält auf Wunsch am Ende ein Teilnahmezertifikat.



Immaterielles **Erbe** Friedhofs**kultur**

Kuratorium

Immaterielles **Erbe** Friedhofs**kultur**

An der alten Mühle 1b

59427 Unna

Tel.: 02308 933100

info@kulturerbe-friedhof.de